



ทำไม.. ต้องหล่อ รูปเหมือนหลวงปู่ ด้วยทองคำ

การหล่อรูปเหมือนหลวงปู่ด้วยทองคำ เป็นอามิสบูชา ที่ก่อให้เกิดการปฏิบัติบูชาต่อเนื่องอย่างไม่ขาดสาย เพราะการบูชาเป็นกุศโลบายอย่างหนึ่งในการฝึกใจที่หยาบกระด้างให้อ่อนลงจนสามารถน้อมรับคุณธรรมของผู้อื่นไปปฏิบัติตามได้

ดังนั้น..ผู้ที่ยังไม่เข้าใจในคุณธรรมความดีของผู้ที่ควรบูชา หากได้ชินกับการบูชาแล้ว ในที่สุดย่อมเห็นและตระหนักถึง

คุณธรรมที่มีอยู่ในตัวของผู้ที่ควรบูชาอย่างแจ่มชัด โดยเฉพาะในขณะที่มีความทุกข์ คนเราจะดิ้นรนเพื่อแสวงหาทางพ้นทุกข์ โดยการหาที่พึ่งที่คิดว่าดีที่สุด และเมื่อได้มาพบรูปหล่อหลวงปู่ที่เกิดจากวัสดุที่มีค่าที่สุด ก็จะสนใจหันมาศึกษาเรื่องราวของท่านจนเกิดความเลื่อมใส และเกิดความรู้สึกอยากปฏิบัติตามข้อวัตรปฏิบัติเพื่อให้พ้นทุกข์ **และที่สำคัญการหล่อรูปเหมือนของหลวงปู่ เป็นการประกาศให้โลกรับรู้ถึงคุณความดีของท่านโดยวิธีอันชาญฉลาด** เพราะการหล่อท่านด้วยทองคำ **จะทำให้ชาวโลกต่างสงสัยและเกิดคำถามตามมาอย่างนับไม่ถ้วนว่า** ทำไมต้องหล่อท่านด้วยทองคำ และนั่นก็เป็นโอกาสที่เราจะได้เล่าประวัติ คุณธรรมของท่าน และชักชวนเขาให้ทำตามข้อวัตรปฏิบัตินั้น อีกทั้งเมื่อเวลาผ่านไปเข้าสู่ยุคที่ทองคำหายากและราคาแพงกว่านี้ หรืออีก ๑,๐๐๐ ปีข้างหน้า ก็เกิดคำถามให้โจษขานซ้ำๆ อย่างไม่รู้จบว่า ทำไมชาวโลกยุคหนึ่งจึงเกิดมหาศรัทธาอย่างแรงกล้า ร่วมใจกันหล่อรูปเหมือนท่านด้วยทองคำแท้มซึ่งเป็นวัสดุที่มีมูลค่ามหาศาลขนาดนั้น อีกทั้งยังหนักถึง ๑ ตัน **และปริศนาตรงนี้เองจะตรึงให้ชาวโลกมุ่งค้นหาคำตอบว่า ท่านเป็นใคร สำคัญอย่างไร จนรู้สึกซาบซึ้งและหันมาปฏิบัติธรรมเพื่อหาทางพ้นทุกข์ตามคำสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ดังเช่นหลวงปู่...**