

พระมงคลเทพมุนี ผู้ค้นพบวิชชาธรรมกาย

บัดนี้ วันเวลากำลังเวียนมาถึงวันขึ้น ๑๕ ค่ำเดือน ๑๐ ซึ่งในปีพุทธศักราช ๒๕๔๙ นี้ตรงกับวันที่ ๗ กันยายน อันเป็นคล้ายวันแห่งการเข้าถึงธรรมกายของหลวงปู่วัดปากน้ำ(พระมงคลเทพมุนี) เมื่อกว่า ๘๙ ปีที่ผ่านมา ซึ่งจากวันนั้นจนถึงบัดนี้ วิธีการปฏิบัติเพื่อให้เข้าถึงธรรมกายแห่งองค์พระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้แผ่ขยายไปทั่วโลก และเมื่อบุคคลใดได้พิสูจน์ ด้วยการประพฤติปฏิบัติ จนสามารถเข้าถึงธรรมกายแล้ว ย่อมจะตระหนักในคุณค่าแห่งพระรัตนตรัย เพราะการเข้าถึงธรรมกาย คือสิ่งที่สามารถพิสูจน์ให้เห็นถึงแก่นแท้แห่งพระธรรม

ทั้งนี้ เมื่อครั้งสมัยพุทธกาล ในยามสุดท้ายของวันพุธ ขึ้น ๑๕ ค่ำเดือน ๖ ปีระกา ก่อนพุทธศักราช ๔๕ ปี สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงบำเพ็ญเพียรทางจิต ตามเส้นทางสายกลาง จนตรัสรู้พระอริยสัจธรรมกล่าวได้ว่าเมื่อครั้งพระองค์ประสูตินั้น ถือเป็นการบังเกิดขึ้นของรูปกาย แต่บัดนี้เมื่อพระองค์ตรัสรู้แล้วจึงเป็นการเกิดครั้งที่ ๒ เรียกว่าเกิดขึ้นด้วยธรรมกาย ธรรมกายได้อุบัติขึ้นแล้วบนโลกมนุษย์ และหลังจากนั้นอีก ๔๕ พรรษา พระพุทธองค์ได้ดำเนินพุทธกิจเพื่อพาชาวโลกทั้งหลาย ให้เข้าถึงธรรมกายเช่นเดียวกับพระองค์

แต่กระนั้น แม้พระพุทธองค์จะเสด็จดับขันธปรินิพพานไปแล้ว ไซ้ว่าชาวโลกจะหมดสิ้นหนทาง

ที่จะบรรลุสู่บรมสุขนี้ได้ ทั้งนี้เพราะพระเดชพระคุณพระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) หรือหลวงปู่วัดปากน้ำภาชีเจริญ ได้อุทิศชีวิตเป็นเดิมพัน จนสามารถค้นพบการปฏิบัติ เพื่อการเข้าถึงธรรมกาย อันเป็นกายแห่งการตรัสรู้ธรรมแห่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า การค้นพบครั้งนี้ท่านจึงได้ชื่อว่าเป็นบุคคลสำคัญอย่างยิ่ง เพราะเป็นการค้นพบที่ยิ่งใหญ่เหนือการค้นพบใด ๆ ที่เคยปรากฏมา ด้วยเป็นแนวทางอันประเสริฐที่จะนำพาชาวโลกทั้งหลายที่กำลังแสวงหาได้พบกันสันติสุขที่แท้จริงและต่อมาท่านได้สั่งสอนให้ชาวโลกทั้งหลาย เห็นทุกข์เห็นภัย และรู้คุณค่าพระรัตนตรัย รู้จักการปฏิบัติเพื่อให้เข้าถึงธรรมกาย อันเป็นเส้นทางเอกที่มีคุณเอนกอนันต์ และยังประโยชน์อันไพศาลแก่ชีวิตชาวโลกทั้งหลาย เพื่อให้รู้จักเป้าหมายสูงสุด ตามหนทางสายกลาง และมุ่งสั่งสมบารมี ตามพระพุทธรูปวิธี เพื่อมุ่งสู่ที่สุดแห่งธรรม

และเป็นที่ประจักษ์ว่า การบังเกิดขึ้นของพระเดชพระคุณหลวงปู่ได้ทำให้เกิดปรากฏการณ์อันสำคัญแห่งความเจริญรุ่งเรืองของพระพุทธศาสนาอย่างมากมาย นับตั้งแต่การค้นพบธรรมปฏิบัติที่ตรงต่อพระพุทธธรรมคำสอนอันสามารถนำพาชีวิตผู้ประพฤติปฏิบัติตาม ได้พบและสัมผัสกับเนื้อแท้แห่งธรรม สามารถพิสูจน์ความจริงแท้แห่งพระพุทธธรรม ได้ทุกกาลสมัยและเป็นการจุด

ประกายความรู้โรจน์ของพระพุทธศาสนาทั้งด้าน
ปริยัติและปฏิบัติ ที่จะนำธรรมะและคุณวิเศษแห่ง
พระรัตนตรัยที่สามารถพิสูจน์ได้ ด้วยการทั้งรู้และ
เห็นได้นี้ ไปยังความสงบสุขให้แก่พองชนชาวโลก
ทั้งหลาย

ทั้งนี้ ย่อมเป็นที่ประจักษ์ชัดว่า การสร้าง
บารมีของท่านหาใช่จะแสวงหาความความหลุดพ้น
แต่เพียงลำพัง แต่ท่านมุ่งสงเคราะห์โลก มุ่งยังคุณ
ประโยชน์ให้แก่มวลมนุษยชาติทั้งหลาย แม้ท่าน
จะมรณภาพไปแล้ว แต่บารมีธรรมของท่านก็ยังคง
อยู่ ยังคงคอยปกป้องคุ้มครองรักษาเหล่าศิษยานุศิษย์
และผู้ประพฤติปฏิบัติตามอยู่เสมอ สิ่งที่ท่านได้
ประกอบกรณียกิจอันเป็นมรดกธรรมทั้งหลาย ล้วน
เป็นการวางรากฐานเพื่อการเผยแผ่และสืบทอดอายุ
พระพุทธศาสนาทั้งด้านการศึกษาพระปริยัติธรรม
และธรรมปฏิบัติ ก่อให้เกิดประโยชน์แก่อนุชนรุ่น
หลังทั้งที่เป็นพระภิกษุและฆราวาสเป็นอเนกอนันต์

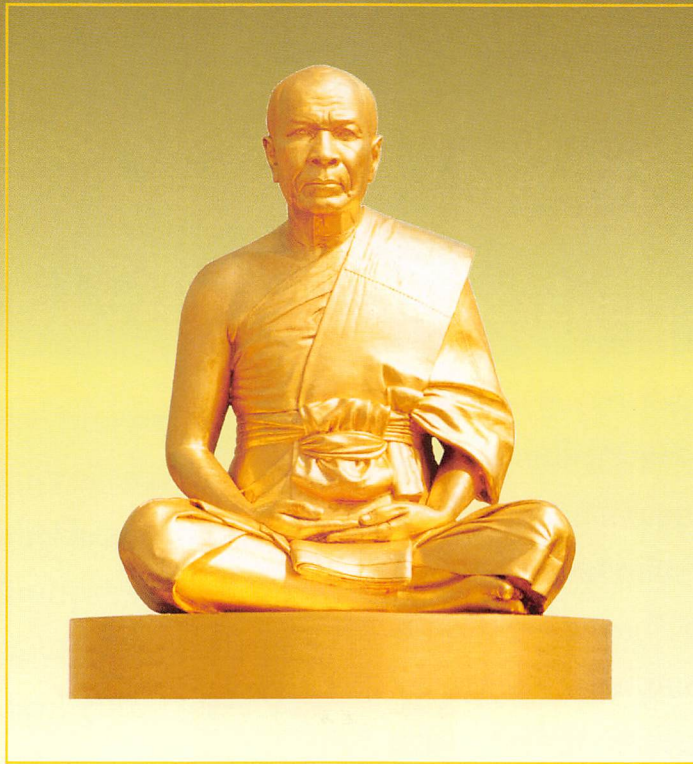
ด้วยบารมีธรรมอันยิ่งใหญ่ของท่าน จึงควร
ที่จะได้รับการยกย่องและถือเป็นแบบแผนแห่ง
การประพฤติปฏิบัติอันดีงาม ดังเช่น คณะศิษยานุ
ศิษย์ผู้รักการสร้างบารมีทั้งหลายต่างมีศรัทธาอย่าง
แรงกล้าปรารถนาจะแสดงกตัญญูตเวทีต่อหลวงปู่
วัดปากน้ำฯ ทั้งการปฏิบัติบูชา และสักการะบูชา
ด้วยเครื่องบูชาต่าง ๆ และบัดนี้คณะศิษยานุศิษย์
ซึ่งนำโดยคุณยายอาจารย์มหารัตนอุบาสิกาจันทร์
ชนนิกุล พระราชภาวนาวิสุทธิ (หลวงพ่
อัมมชโย) และหมู่คณะใหญ่ ได้แสดงกตัญญูตเวที
อย่างสูงเท่าที่สิ่งต่าง ๆ ในยุคนี้จะเอื้ออำนวยและ
สามารถหามาได้ นั่นคือการหล่อรูปเหมือนหลวงปู่
วัดปากน้ำฯ ด้วยทองคำขนาดเท่าครึ่งขององค์จริง

ซึ่งได้ดำเนินเสร็จสิ้นไปแล้วในวันมาฆบูชา ปี
พุทธศักราช ๒๕๓๗

ทั้งนี้ ผู้คนทั้งหลายต่างยอมรับว่า ทองคำ
เป็นวัตถุธาตุที่มีคุณค่าและมากด้วยมูลค่าเหมาะสม
ที่จะนำมาสร้างสิ่งทีล้ำเลิศและเทิดทูนทางด้านจิตใจ
ให้สูงขึ้น

ผู้ที่ได้ทราบข่าวมหามงคลนี้ ทั้งในและต่าง
ประเทศทุกเพศทุกวัย รวบรวมทองคำที่เก็บสะสมไว้
ทั้งทองคำแท่ง ทองคำรูปพรรณ แหวน กำไล สาย
สร้อย มาร่วมหล่อรูปเหมือนหลวงปู่ฯ อย่างปิติ
เบิกบาน จนเป็นตำนานเล่าขาน มาจนทุกวันนี้อาจ
กล่าวได้ว่า เป็นรูปหล่อทองคำบริสุทธิ์ทั้งองค์
ขนาดใหญ่ที่สุดองค์หนึ่ง เท่าที่เคยมีการสร้าง
มา นอกจากนี้ยังเป็นการหลอมรวมจิตใจ คณะ
ศิษยานุศิษย์ และชาวโลก ผู้รักการปฏิบัติธรรม
ให้เป็นหนึ่งเดียวกันอีกด้วย การสถาปนาสิ่งที่
สูงค่าคือรูปหล่อทองคำหลวงปู่ฯ ให้บังเกิดขึ้นเพื่อ
เป็นที่สักการะบูชานี้ มิใช่เรายึดถือแต่เพียงวัตถุ
ภายนอก หากแต่เรามุ่งจะให้มันเป็นเครื่องน้อมนำใจ
ให้เราระลึกถึงคุณของพระรัตนตรัย สร้างคุณค่าที่
ดีให้แก่จิตใจ เป็นทศสณฺฑิตตริย คือการได้เห็นสิ่ง
ที่ดียามก็ยอมน้อมนำใจเราให้อ่อนโยน เกิดกุศล
ศรัทธาที่จะสร้าง ความดียิ่ง ๆ ขึ้นไป มุ่งที่จะดำเนิน
ตามแบบอย่างและปฏิปทาอันสูงส่งของท่าน ขณะ
เดียวกันก็จะการสะท้อนให้เห็นถึงคุณธรรมอัน
ยิ่งใหญ่ของท่านที่ท่านเกิดมาเพื่อประโยชน์อันสูงสุด
สำหรับมหาชนชาวโลกโดยแท้

ดังนั้นการที่เราทั้งหลายร่วมกันบูชาคุณและ
สรรเสริญคุณท่าน นอกจากจะเป็นการบูชาพระสงฆ์



รูปหล่อทองคำพระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) ขนาดหนึ่งเท่าครึ่งขององค์จริง

ผู้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบแล้ว ยังเป็นการบูชาพระธรรมอันเป็นสิ่งพิสูจน์ยืนยันว่าพระธรรมเป็นสิ่งที่ประเสริฐปฏิบัติได้จริง และก่อให้เกิดความดีแก่ผู้ประพฤติกปฏิบัติจริง จนบุคคลธรรมดากลายเป็นบุคคลผู้มีคุณธรรมสูงส่ง เป็นที่ยกย่องบูชากราบไหว้ของมหาชนทั่วไป และในที่สุดก็เป็นการบูชาสักการะถึงพระพุทธองค์ ผู้ตรัสรู้และจำแนกธรรม นำเอาความประเสริฐนี้ออกเพื่อแผ่แก่มวลมนุษยชาติ นำพาบุุคคลทั้งหลายสู่เส้นทางแห่งพระอริยะเจ้า และยังให้เกิดความสุขความเจริญ นำไปสู่สันติสุขอันแท้จริงแก่โลกได้ ดังนั้น การบูชาบุคคลผู้ควรบูชา ย่อมจะเป็นมงคลแก่ชีวิตอย่างสูงสุด และ

เป็นความประเสริฐ อันจะยังความเจริญรุ่งเรืองให้แก่ผู้กระทำการบูชานั้น ดังเช่น พระคาถาทอนหนึ่งที่พระภิกษุสวดให้พรว่า

อภิวาทนลิลิสฺส นิจุจํ วุฑฺฒาปจายีโน
จตตารโธ รมฺมา วฑฺฒนติ อายุ วรฺณเณ สุขํ พลํ

ซึ่งอธิบายความหมายได้ว่า

ธรรม ๔ ประการ คือ อายุ วรรณะ สุขะ พละ ย่อมเจริญแก่บุคคลผู้กราบไหว้เป็นปกติ และย่อมเจริญแก่ผู้น้อมน้อมต่อท่านผู้เจริญด้วยคุณอยู่เป็นนิตย์



มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี

สำหรับสถานที่ ที่จะประดิษฐานรูปหล่อทองคำหลวงปู่ดปากน้ำฯ นั้น คณะศิษยานุศิษย์ทั้งภายในและต่างประเทศ ได้พร้อมใจกันสถาปนามหาวิหารพระมงคลเทพมุนี อันเป็นมหาวิหารลักษณะคล้ายโดมครึ่งทรงกลม ภายในเป็นห้องโถงขนาดใหญ่ ตรงกลางจะเป็นที่อัญเชิญรูปหล่อทองคำหลวงปู่ฯ ขึ้นประดิษฐานเพื่อจะให้เป็นที่มาสักการบูชาของสาธุชนทั่วไป และผู้ที่มากราบไหว้ก็จะได้รับระลึกถึงความสำคัญและคุณธรรมของท่าน นอกจากนี้ยังเป็นที่แสดงประวัติและเรื่องราวของหลวงปู่ดปากน้ำฯ ตั้งแต่ปฐมวัย มัชฌิมวัย และปัจฉิมวัย และเป็นที่เก็บบันทึกประวัติ

“ครูผู้สืบสายธรรมและผู้สืบทอดวิชาธรรมกาย” ต่อเนื่องมาจนกระทั่งเป็น “ศูนย์กลางธรรมกายแห่งโลก”

และมหาวิหารพระมงคลเทพมุนีนี้ จะเป็นพุทธสถานอันศักดิ์สิทธิ์ที่สาธุชนทั่วโลกมาศึกษาและปฏิบัติธรรม เพื่อการเข้าถึงธรรมกาย โดยมีได้แบ่งแยก เชื้อชาติ ศาสนา ภาษา หรือเผ่าพันธุ์ และจะเป็นการกระตุ้นเตือนจิตสำนึกของชาวโลกให้หันกลับมาแสวงหาพระสัทธรรมอันประเสริฐของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และรู้จักกับที่พึ่งอันประเสริฐแห่งการเข้าถึงพระรัตนตรัยภายใน อันเป็นสรณะที่แท้จริงที่มีอยู่ภายในตัวของมนุษย์ทุก ๆ คนและจะขยายสันติภาพสู่ชาวโลก ด้วยการประพฤติปฏิบัติธรรมให้เข้าถึงสันติสุขได้ภายในตน



พิธีหล่อรูปเหมือนทองคำหลวงปู่วัดปากน้ำ ในวันมาฆบูชา วันที่ ๒๕ ก.พ. ๒๕๓๗



พิธีตอกเสาเข็มมหาวิหารพระมงคลเทพมุนี ต้นสุดท้าย วันที่ ๕ ม.ค. ๒๕๔๐

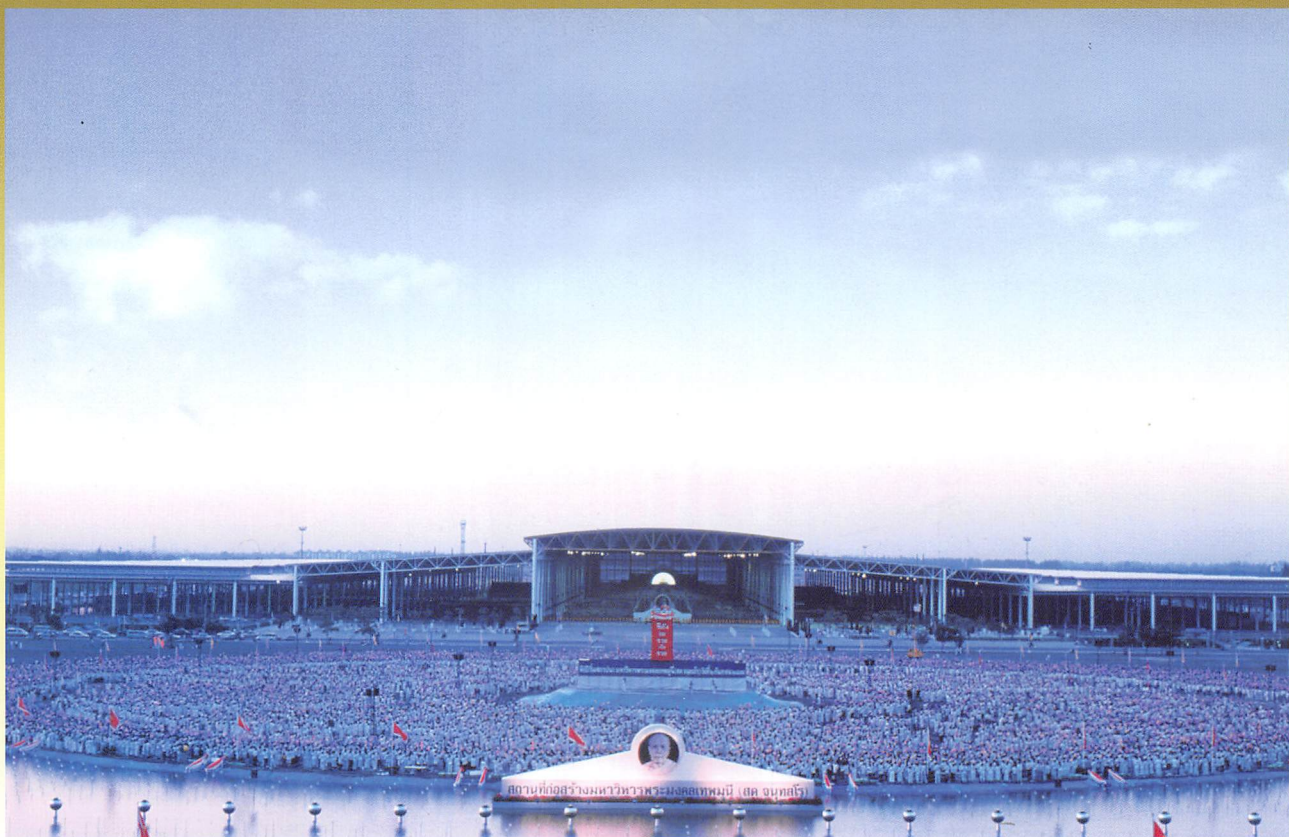




พิธีตอกเสาเข็มสร้างมหาวิหารและสักการะรูปหล่อทองคำ วันที่ ๓ มี.ค. ๒๕๓๙



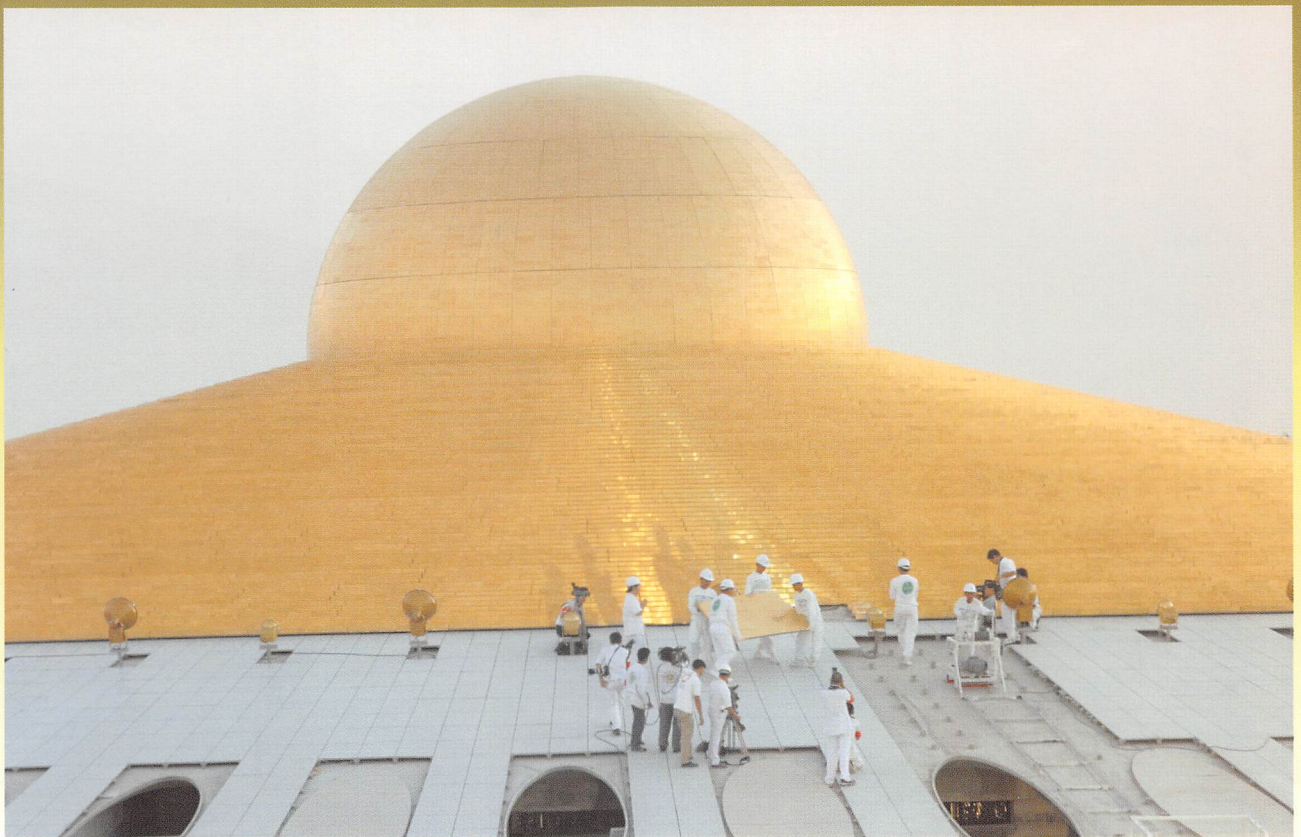




พิธีอัญเชิญต้นตอมหาสมบัติและพิธีชูปถัมภ์ สถานที่ก่อสร้าง มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี วันที่ ๒ ก.ย. ๒๕๔๔



พิธีเทคอนกรีตปิดยอดโดม มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี วันที่ ๑๐ ต.ค. ๒๕๔๖



พิธีอัญเชิญแคลดตั้งแผ่นสุดท้ายปิดเชิงลาด มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี วันที่ ๑ ม.ค. ๒๕๔๓



พิธีปลูกต้นสนมหามงคลรายรอบ มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี วันที่ ๓๑ ต.ค. ๒๕๔๓

พิธีอัญเชิญจักรแก้วประดิษฐานด้านหน้า มหาวิหารพระมงคลเทพมุนี วันที่ ๓๑ ธ.ค. ๒๕๔๘



