

ฝากดวงแก้ว

เมื่อถึงวันสงกรานต์คุณยายจะนำพระที่แกะสลักจากหินแก้วธรรมชาติ พระบรมสารีริกธาตุในเจดีย์เล็กๆ และดวงแก้วในตู้มาสร้งด้วยน้ำฝนสะอาด ท่านไม่ใช้น้ำหอมเพราะจะทำให้ผิวของพระบรมสารีริกธาตุเสีย ส่วนดวงแก้วจะใช้น้ำที่ใส่ดอกมะลิผสมน้ำหอมไทยสูตรโบราณสี่เขียว คุณยายกับหลวงพ่อกันสร้งน้ำอยู่สองคน นอกจากนี้ยังมีดวงแก้วที่คุณยายรักมาก ท่านพกติดตัวเป็นประจำเป็นดวงแก้วเล็กๆ ที่หลวงพ่อกับไปหามา อันที่จริงของ



...ฝากดวงแก้ว...

เดิมท่านมีอยู่แล้ว แต่หลวงพ่อกับพระเณรหามาเพิ่มอีก เพราะได้ทราบจากคุณยายว่าดวงแก้วมีอานุภาพ เมื่อประกอบวิชชาธรรมกายแล้วสามารถนำมาใช้งานให้เป็นประโยชน์ได้ หลวงพ่อออกไปแสวงหาดวงแก้วเพราะอยากได้มาก เมื่อพบแล้วก็นำมาให้คุณยาย ไม่ว่าไสหรือขุ่นก็เอามาก่อน บางก้อนเป็นหินกึ่งรัตนชาติ บางที่ได้ดวงแก้วขุ่นๆ มีอยู่ดวงหนึ่งสีเขียวรูปทรงคล้ายไข่ ซึ่งนับว่าหายากเมื่อหาได้แล้วก็ดีใจมาก มาถึงบ้านหลังเล็กแล้วก็นำมาให้คุณยาย ท่านก็รับไปนั่งเข้าที่ตรวจดู

หลวงพ่อนำดวงแก้วที่หามาได้มาฝากคุณยายไว้ ซึ่งท่านรับฝากโดยเอาผ้าเช็ดหน้ามัดม้วนอย่างดี แล้วใช้เข็มกลัดติดไว้ ตุ้มทักตรัดมาก หลวงพ่อพยายามฝึกทำอย่างท่าน แต่ผ้าเช็ดหน้าที่

...ฝากดวงแก้ว...

ห่อไว้จะเป็นโพรง ไม่กระชับเหมือนของคุณยาย
การห่อดวงแก้วของหลวงพ่เหมือนการสวมเสื้อผ้า
หลวม ๆ แต่ของคุณยายเหมือนผ้าแนบเนื้อ เป็นแบบ
เสื้อผ้าของเทวดา

เมื่อเวลาผ่านไปหลายเดือน หลวงพ่อคิดถึง
ดวงแก้วที่ฝากไว้ ก็จะไปขอท่านดูครั้งหนึ่ง ท่านก็ชอบ
ให้เราดู อธิษาศัยของคุณยายคือ เวลาที่หลวงพ่
ถามคำถามหรือส่งของศักดิ์สิทธิ์ให้ท่าน ท่านจะ
หลับตาดู แล้วบอกว่า “นี่ตัวอ่อน” “นี่ตัวแก่”
“มันอ่อนยังงี้ละ ผมอยากรู้” คุณยายอธิบาย
เพิ่มเติมว่า ความอ่อนความแก่ในที่นี้หมายถึงบุญ
บารมีของกายสิทธิ์ที่อยู่ภายในดวงแก้ว ถ้ายังแก่ ยิ่งใส
ยิ่งสวย ยิ่งมีฤทธิ์มีอำนาจมาก ตัวอ่อนก็หย่อนลงมา
กายสิทธิ์จะนั่งสมาธิอยู่ข้างในนั้น หลวงพ่อฟังแล้ว

...ฝากดวงแก้ว...

รู้สึกชอบมาก แล้วท่านก็บอกว่า “ให้เก็บไว้ที่ยายก่อน แล้วเดี๋ยวคุณมาเอาไปนะ” แม้ดวงแก้วจะขุ่นๆ ไม่ค่อยใส แต่เมื่อหลายเดือนผ่านไป พอแกะห่อผ้าเช็ดหน้าออกแล้ว น้าอัครชัยก็ว่าดวงแก้วกลับใสขึ้น ไม่ใช่ความใสแบบด้านๆ อย่างแก้วเจียรระโนธรรมดา แต่เป็นความผ่องใส เหมือนนวลผัดค่น้ำ หรือนวลมะม่วง ดวงแก้วจะดูเปล่งประกาย มีเสน่ห์ มีพลังแผ่ออกมา เป็นเพราะคุณยายนำมากลั่นแก้ และฝึกงาน ด้วยอานุภาพพระธรรมกายของท่าน เมื่อหลวงพ่อบอกท่านจะนำมาคืนให้ ซึ่งดวงแก้วเหล่านี้คุณยายเก็บเอาไว้ใช้งานในเวลาประกอบวิชาธรรมกาย ไม่ได้ใช้เป็นของขลังแต่อย่างใด นอกจากนี้ท่านยังสอนวิธีทำตัวอ่อนให้เป็นตัวแก่ คือทำให้กายสิทธิ์มีอานุภาพมากขึ้น วิธีการเป็นอย่างไรท่านจะค่อยๆ สอนให้ สอนไปเรื่อย ๆ ทีละเล็กทีละน้อย

...ฝากดวงแก้ว...

คุณยายยังเคยเล่าให้หลวงพ่อฟังอีกว่า มีดวงแก้วอยู่ดวงหนึ่งเป็นของคุณยายทองสุข ลำแดงปิ่น เดิมทีดวงแก้วดวงนี้มีมาตั้งแต่สมัยของ พระกัสสปสัมมาสัมพุทธเจ้า เป็นดวงแก้วขนาดใหญ่ ที่มีอานุภาพมาก สามารถกลิ้งตัวเองเข้าไปใต้รัตนบัลลังก์เพื่อฟังธรรมได้ ต่อมาเมื่อเขารู้ว่าผู้มีบุญที่จะได้ครอบครองนั้นมาเกิดแล้ว เขาจึงย้ายมาอยู่ด้วย แต่เนื่องจากไม่สามารถนำพาเอาเรือนเดิมซึ่งมีขนาดใหญ่มาด้วยได้ จึงย้ายมาอยู่ในเรือนเล็กแทน หลวงพ่อฟังแล้วก็รู้สึกอัศจรรย์ใจ ว่ากายสิทธิ์ในดวงแก้วสามารถย้ายเรือนได้ แม้ไม่ค่อยเข้าใจนัก แต่ก็เป็นเรื่องที่หลวงพ่อชอบมากทีเดียว

