



มองเหมือน...ไม่มอง

ตั้งใจมอง ให้เห็น ก็ไม่เห็น
ว่าไม่เห็น มันก็เห็น ตอนที่เผลอ
จะให้อยู่ ทำอย่างไร คีนะเธอ
ถ้าอยากเจอ ต้องมองไป หยั่งนั่นเอง

สุนทรพื่อ



ปรับ...ให้ใส

ปรับที่ใจ ใช้ที่ภาพ รับทราบไว้
เหมือนปรับกล้อง สองทางไกล ภาพก็แจ้ง
ค่อยค่อยหยุด ค่อยค่อยนิ่ง เคียวปิ้งเอง
เป็นการเร่ง ภาพให้ชัด ถูกวิธี

สุนทรพื่อ

