

๓๙ กลับชาติมาเกิด

พ่อกับแม่มีลูกมาถึงคนที่ ๕ ซึ่งเป็นผู้ชาย พ่อรักลูกชายคนนี้มากเป็นพิเศษ แต่เมื่อเลี้ยงเขาได้ไม่นาน ก็มีเหตุที่ต้องสูญเสียเขาไปตั้งแต่เขาอายุได้เพียง ๔ ขวบ ด้วยโรคไข้รากสาดใหญ่

การตายของลูกชายคนนี้ ทำให้พ่อรู้สึกเสียใจเป็นอย่างมาก และด้วยความอาลัยอาวรณ์ระหว่างพ่อลูก พ่อจึงเอามือไปป้ายเขม่ากันหม้อสีดำๆ มาป้ายไว้ที่กลางหลังศพลูกชาย แล้วพูดว่า “ไว้ให้อैंกลับมาเกิดเป็นลูกข้าใหม่นะ”

๓ ปีต่อมา คุณแม่คลอดลูกสาวอีกคน ซึ่งก็คือตัวลูกค่ะ แต่ที่น่าประหลาดใจ คือทุกคนสังเกตเห็นว่า ที่แผ่นหลังของลูกมีปาน

คำๆ ลักษณะเหมือนรอยเขม่า ที่พ่อได้ป้าย
หลังศพลูกชายที่ตายไป จึงทำให้ลูกถูกเข้าใจ
มาตลอดว่า คือ ลูกชายคนก่อนของพ่อกลับ
ชาติมาเกิดใหม่

บุพกรรมใดทำให้พี่ชายเป็นโรคไข้ราก
สาตใหญ่และอายุสั้น เขาตายแล้วไปไหน ใช้
กลับมาเกิดเป็นตัวลูกในชาตินี้หรือไม่

ถ้าไม่ใช่ทำไมตัวลูกถึงมีปานดำที่กลางหลัง
เหมือนรอยเขม่าที่พ่อป้ายไว้ที่ลูกชายคนที่ ๕
ด้วยคะ

คุณครูไม่ใหญ่

ลูกชายคนที่ ๕ ของพ่อ เป็นโรคไข้
รากสาตใหญ่และอายุสั้น เพราะในอดีตชอบ
วางยาเบื่อสัตว์ เช่น หมา แมว หนู เป็นต้น
โดยเอายาเบื่อใส่ลงไปในการอาหาร เมื่อสัตว์มา

กินมันก็ตายมาส่งผล ที่จริงต้องการเปื้อนหู
แต่แมวกับหมาอยู่ว่าง ๆ ผ่านมาก็ลู่ชะ

ลูกชายคนที่ ๕ ของพ่อก็ไปเกิดใหม่เป็น
มนุษย์แล้ว แต่ไม่ใช่ตัวลูก

ที่มีปานกลางหลังนั้นก็มาฟ้องกันพอดี
กับกรรมในอดีตของตัวลูก โดยในชาติหนึ่ง
ลูกมีบ้านติดกับกำแพงด้านหลังของวัด ลูกได้
เอาขยะไปเผาแถวนั้น ทำให้กำแพงด้านหลัง
ของวัดเป็นรอยดำ ๆ วิบากกรรมนี้มาส่งผล

๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๙

