



คุณยายสอนวิธีป้่นพระ



หลวงพ่อก็มีความประทับใจในตัวคุณยายมาก เคารพ รักเทิดทูนท่านมาก ๆ ที่เดียว หลวงพ่อเคยถามคุณยายว่า ทำอย่างไรถึงจะปั้นพระพุทธรูปออกมาให้ได้ลักษณะ มหาบุรุษเหมือนพระธรรมกายภายใน เฝ้าเพียรถามท่าน อยู่เรื่อย ๆ ท่านก็ตอบ แล้วก็สอนวิธีปั้นพระธรรมกาย ประจำตัว ทั้ง ๆ ที่ท่านไม่ได้จบจิตรกรรมหรือ ประติมากรรมจากมหาวิทยาลัยไหนเลย ท่านสอน หลวงพ่อบ้านองค์พระธรรมกายที่มีชื่อพวกเราติดอยู่ที่ฐาน ขององค์พระ ซึ่งประดิษฐานที่มหาธรรมกายเจดีย์นี้แหละ ท่านสอนหลวงพ่อให้ถ่ายแบบพระธรรมกายจากภายใน แล้วก็ให้ดูกล้ามเนื้อของมนุษย์ ดูรอยต่อของกล้ามเนื้อ โดยเอาส่วนหยาบกับละเอียดมาเทียบเคียงกัน ในที่สุด ก็ออกมาเป็นลักษณะมหาบุรุษของพระธรรมกายประจำตัว

หลวงพ่อรู้สึกอัศจรรย์ใจคุณยายมากทีเดียว นี่เท่ากับท่านบอกว่าให้ดู Anatomy (วิชา กายวิภาคศาสตร์) หลวงพ่อแปลกใจและทึ่งจริง ๆ ว่า ท่านไปเอาความรู้ชนิดนี้มาจากไหน ทั้ง ๆ ที่ท่าน ไม่ได้มีความรู้ อ่านหนังสือไม่ออกเลย หลวงพ่อก็ถามท่าน อยู่เรื่อย ๆ ว่า ไปเอาความรู้นี้มาจากไหน ท่านก็บอกว่า





“ปริกษาที่ปริกษาที่มีอยู่ภายใน ที่ปริกษานั้น
บอกมาอย่างไร ก็ทำอย่างนั้นแหละ”

ยามใดที่เห็นพระธรรมกายประจำตัว
ประดิษฐานที่มหาธรรมกายเจดีย์ให้รู้เอาไว้ว่า สิ่งนี้คือ
สิ่งที่คุณยายท่านสั่งสอนแล้วก็ถ่ายทอดหลวงพ่อกมา
จึงออกมาเป็นอย่างนี้...