

๒๗

อารมณ์

นี่ตั้งแต่กายธรรม-กายธรรมละเอียด กายโสดา-โสดาละเอียด กายธรรมสกทาคา-สกทาคาละเอียด กายธรรมอรหัต-อรหัตละเอียด ๑๐ กายนี้ไปนิพพานได้ทั้งนั้น แต่ว่าไม่มีนิพพานเป็นอารมณ์เหมือนพระอรหัต **พระอรหัต พระอนาคามีมีนิพพานเป็นอารมณ์ ไม่มีอารมณ์อื่นละ**

สัตว์โลกในโลกนี้มีกามคุณเป็นอารมณ์ รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส เป็นที่ชอบใจเป็นอารมณ์หมดทั้งสากลโลก ผู้หญิงก็แบบนั้นแหละ ผู้ชายก็แบบนั้นมามีอารมณ์เพราะมีกามภพ จะไม่ให้คิดเรื่องอื่น รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส เท่านั้นเป็นอารมณ์ของมันเขี้ยวไม่คิดเรื่องอื่นๆ นั่นเป็นเรื่องสำคัญ

ไม่ใช่เท่านั้น เมื่อกามภพมีอารมณ์ เช่นนี้ มนุษย์ชั้นหนึ่ง สวรรค์ ๖ ชั้นมีอารมณ์เดียวกัน

เมื่อถึงกายรูปพรหมอีก ๑๖ ชั้น พวกรูปพรหม ๑๖ ชั้นนั้นมีปฐมฌานเป็นอารมณ์ ทุตยฌาน ตติยฌาน จตุตถฌานเป็นอารมณ์ ใจจดใจจ่ออยู่ณานั่นแหละ ไม่ไปจ่อจดที่อื่นละ

สวรรค์ ๖ ชั้น มนุษย์ชั้นหนึ่ง ไม่จด จ่อที่อื่น จดจ่ออยู่ที่

กามทั้งนั้น รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส กามตัณหา ภวตัณหา
วิภวตัณหา ใจจดอยู่นั้น ถอดไม่ออกติดแน่นเชียว

ส่วนรูปพรหมนั้นติดอยู่ที่ปฐมฌาน ทุติยฌาน ตติยฌาน
จตุตถฌาน ติดแบบเดียวกันติดยิ่งกว่าติดในกามอีกแน่นอนหนาทีเดียว

ส่วนกายอรูปพรหม ๔ ชั้นเล่า ใจจ่ออยู่ที่อรูปฌาน อากา-
สานัญจนายตนะ วิญญานัญจนายตนะ อากิญจัญญายตนะ เนวสัญญานา-
สัญญายตนะ ติดอยู่นั่นถอนไม่ออก นี่สุดภพทั้งหมด

จากพระธรรมเทศนาเรื่อง “รัตนสูตร”